

	jeudi 7 février			vendredi 8 février			samedi 9 février			dimanche 10 février			
9h			9 h 00 Séances d'écoute scolaires			9 h 00 Séances d'écoute scolaires		9 h 15 au café Addor Café-croissant					9h
10h	10 h 00 séance n°1	10 h 00 séance n°2		10 h 00 L'Atelier de Longueur d'ondes	10 h 00 séance n°12		10 h 00 Séminaire docu-fiction avec C. Deleu, T. Genicot, F. Teste, L.-H. Planchet et R. Herlin	10 h 00 Dix ans de documentaire Irène Omélianenko	10 h 00 La nuit de la radio le matin	10 h 00 Le paradoxe numérique de la radio	10 h 00 Écoute : paroles d'auditeurs F. Langœt	10 h 00 séance n° 22	10h
11h	11 h 00 séance n°3	11 h 00 séance n°4	au Mac Orlan	11 h 00 L'Atelier thérapeutique radiophonique de Morlaix	11 h 00 séance n°13			11 h 30 Rue Bayard et rue François 1 ^{er} avec Julie (Europe 1) et M.O. Fogiel (RTL)		11 h 30 La presse papier, le temps retrouvé	11 h 00 J'ai dix ans Carte blanche Ina	11 h 00 séance n° 23	11h
12h	12 h 00 séance n°5	12 h 00 séance n°6		12 h 00 séance n°14	12 h 00 une heure en 3 « 1943 - 2003 »			13 h 00 La radio gourmande		11 h 00 Improptus 5.1	12 h 00 Guillaume Erner	12 h 00 séance écoute des prix	12h
13h					13 h 00 séance n°15			13 h 15 au café Rencontre avec Nicolas Philibert		12 h 00 Improptus 5.1	13 h 00 Louis Bozon se met à table.	12 h 00 grand théâtre 3D le journal de Stéphane Paoli France Inter en direct	13h
14h	14 h 00 séance n°7	14 h 00 séance n°8	14 h 00 Séances d'écoute scolaires	14 h 00 Dix ans après... Souvenirs de C. Deleu, T. Genicot et J.-N. Coghe	14 h 00 séance n°16	14 h 00 Fiction jeune public La Guerre des mondes d'Orson Welles	14 h 00 Nouvelles approches de la radiophonie avec P. Baudouin, A. Castant et T. Lefebvre		14 h 00 séance n° 20	14 h 00 La radio déjantée de P. Collin et X. Mauduit (France Inter)	14 h 00 Exposition Dix tableaux du Musée à écouter	14 h 00 une heure en 2003	14h
15h	15 h 00 séance n°9	15 h 00 séance n° 10	au Mac Orlan	15 h 30 Panorama de l'Art-radio par Étienne Noiseau	15 h 00 séance n°17	France Culture SACD			15 h 00 Arte Radio a (aussi) 10 ans une écoute proposée par M. Ahoudig	15 h 30 La nuit de M.-P. Planchon (France Inter) et F. Zégut (RTL)	15 h 00 Improptus 5.1	15 h 00 séance n° 24	15h
16h	16 h 00 séance n°11	16 h 00 séance Hörspiel		16 h 30 Extinction de voix Julie Clarini et Antoine Spire	16 h 00 séance n°18		16 h 00 France Info, l'actualité en continu avec F. Carbonne, S. Baer, O. Emond (France Info) et M. Laurent (France Culture)		17 h 00 Des Papous dans la tête de F. Treussard France Culture (enregistrement en public)	17 h 00 L'esprit de résistance de la radio L'Écho de Moscou par Sergueï Buntman	16 h 15 Pierre Bellemare	16 h 00 séance n° 25	16h
17h					17 h 00 séance n°19	17 h 00 Sur la route d'Olivia Gesbert	* France Culture, du service public à l'utilité sociale		17 h 00 séance n° 21	17 h 00 Le choix de Télérama	16 h 30 Improptus 5.1	16 h 00 programme d'écoute « anniversaire »	17h
18h						18 h 00 * O. Poivre d'Arvor				18 h 00 Le Concert Acousmarium par les Conservatoires de Brest et Pantin Salle du Clous	17 h 45 Entretien : Guillaume Erner et Arlette Chabot en duo	17 h 00 séance n° 26	18h
19h						18 h 30 L'Atelier du son Thomas Baumgartner				19 h 15 Utopie : Longueur d'ondes dans dix ans ? avec Jean Piero (France Inter)	19 h 00 programme d'écoute « anniversaire »	18 h 00 séance n° 27	19h
20h						19 h 30 Inauguration dans le hall				19 h 30 L'Or noir Arthur H Nicolas Repac	20 h 00 Pot de clôture	18 h 00 séance n° 28	20h
21h		20 h 30 Le son multicanal dans un cinéma, avec Stéphane Cosme, Laurent Macchiotti et Hervé Déjardin Radio France cinéma Les Studios										18 h 00 séance n° 29	21h
22h					projection 21 h 00 La Maison de la Radio un film de Nicolas Philibert Scam							18 h 00 séance n° 30	22h
23h					cinéma Les Studios Tarif spécial : 3 €							18 h 00 séance n° 31	23h
0h												18 h 00 séance n° 32	0h
1h												18 h 00 séance n° 33	1h

Legend:

- Musée des Beaux-Arts
- Mac Orlan
- Faculté Victor Segalen (forum)
- Salle du Clous
- Le Quartz
- Les Studios
- Le Vauban
- Rade de Brest

En entrée libre dans la limite des places disponibles

Les tarifs du festival :

- 5 € le pass jour
- 10 € le pass 3 jours + catalogue (étudiants - demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux : 1/2 tarif sur justificatif)
- 12 € le pass 3 jours + catalogue édition limitée avec CD de l'atelier Longueur d'ondes
- 15 € le pass 3 jours + catalogue + revue *Une larme du Diable*
- 10 € L'Or noir au Quartz sur présentation d'un pass festival
- 10 € RadioFemmesFatales au Quartz (tarif unique)

Concrètement, une séance d'écoute c'est : une heure passée dans la pénombre d'une salle. Calé(e) dans un fauteuil, comme au cinéma, on se laisse porter par l'écoute sans les images. Le programme détaillé des séances d'écoute sera disponible dans le catalogue du festival.

... et aussi RadioFemmesFatales de Maya Boquet et Lenka Luptakova - Le Quartz - 5 et 6 février - 20 h 30